

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Покровская средняя общеобразовательная школа»
Соль-Илецкого городского округа Оренбургской области**

Рабочая программа

Наименование учебного предмета _____ русский язык _____

Класс _____ 6 _____

Уровень общего образования : _____ основная школа _____

Учитель _____ Сахипова Индира Тулегеновна _____

Срок реализации программы, учебный год _____ 2018-2019 _____

Программу разработала учитель русского языка и литературы: .Сахипова И.Т.

с. Покровка

2018 г.

Планируемые результаты освоения предмета
«русский язык» в 6 классе.

Личностными результатами освоения учениками программы по русскому(родному)языку является:

1)понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; 2)осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3)достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному)языку являются: 1)владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе

письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; □ умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному)языку являются: 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная;

монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы

1. Русский язык – один из развитых языков мира

Русский язык – один из развитых языков мира. Богатство русского языка. Необходимость изучения русского языка. Содержание и назначение УМК.

2. Повторение изученного в 5 классе.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Фонетический разбор слова.

Части слова. Орфограммы в приставках и корнях слов. Морфемный разбор слова.

Части речи. Морфологический разбор слова.

Орфограммы в окончаниях слов.

Словосочетание. Простое предложение.

Простое предложение. Знаки препинания внутри и в конце простого предложения.

Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.

Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания.

3. Лексика.

Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Дialeктизмы. Профессионализмы.

Жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Устаревшие слова: историзмы, архаизмы. Новые слова (неологизмы).

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Признаки заимствованных слов.

Пути пополнения словарного запаса русского языка.

4. Фразеология

Фразеология как раздел лингвистики.

Фразеологизмы, их грамматические и синтаксические особенности, функции в речи. Источники фразеологизмов. Крылатые слова.

5. Словообразование

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара.

Словообразовательная цепочка.

Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Морфемный и

словообразовательный разбор слова

6. Морфология

Морфология как раздел лингвистики. Морфологические признаки. Самостоятельны и служебные части речи.

7. Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее морфологическое значение и синтаксические функции существительных.

Разносклоняемые существительные.

Несклоняемые существительные. Особенности употребления несклоняемых существительных. Род несклоняемых существительных.

Имена существительные общего рода. Особенности согласования с именами существительными общего рода прилагательных и глаголов прошедшего времени.

Морфологический разбор имени существительного.

8. Имя прилагательное

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имен прилагательных. Разряды имен прилагательных: качественные, относительные и притяжательные. Степени сравнения качественных прилагательных, особенности их образования и употребления. Тематические группы относительных прилагательных. Особенности образования притяжательных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

9. Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции числительных. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Разряды числительных: числительные, обозначающие целые числа, собирательные и дробные. Особенности склонения числительных разных разрядов. Порядковые числительные.

Морфологический разбор числительного.

10. Местоимение

Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, собирательное, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределенные, притяжательные, определительные и указательные. Особенности склонения местоимений разных разрядов. Морфологический разбор местоимения.

11. Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные, возвратные и невозвратные. Наклонения глагола: изъявительное, условное и повелительное. Употребление наклонений. Безличные глаголы, их лексико-грамматические свойства.

Морфологический разбор глагола.

12. Орфография

Буквы *а* и *о* в корне *-кас-/-кос-*.

Буквы *а* и *о* в корне *-гор-/-гар-*.

Буквы *а* и *о* в корнях с чередованием.

Буквы *ы* и *и* после приставок.

Гласные после приставок *пре-* и *при-*.

Соединительные *о* и *е* в сложных словах.

Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*.

Не с существительными.

Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик-* (*-щик-*).

Гласные в суффиксах существительных *-ек* и *-ик*.

Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Не с прилагательными.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных.

Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* и *-ск-*.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Мягкий знак на конце и в середине числительных.

Правописание суффиксов *-то*, *-либо*, *-нибудь*. Условия дефисного и раздельно написания приставки *кое-* с неопределенными местоимениями.

Правописание *не* и *ни* с местоимениями.

Употребление частицы *бы* с глаголами в условном наклонении.

Употребление мягкого знака на конце глаголов в повелительном наклонении.

Правописание суффиксов глаголов в повелительном наклонении.

Правописание суффиксов глаголов *-ова-/-ева-* и *-ыва-/-ива-*.

13. Развитие речи

Текст. План выражения и план содержания текста. Простой и сложный план.

Стили речи. Официально-деловой стиль речи: сфера употребления и особенности. Обучение написанию деловых документов (заявление, доверенность, расписка и др.).

Функционально-смысловые типы речи. Описание, повествование, рассуждение. Описание помещения. Описание природы.

Сочинения разных жанров (сочинение по личным впечатлениям, сочинение по картине, сочинение-рассуждение, сочинение-описание природы, сочинение-рассказ, сочинение по данному началу и др.)

Изложения: подробное, сжатое, выборочное

Календарно-тематическое планирование.

№ уроков	Название темы	Виды деятельности учащихся	Дата	
			Плановая	Фактическая
1	Функции русского языка в жизни общества и государства	Осознавать, что слово является основной единицей языка. Приводить соответствующие примеры		
2	Речь устная и письменная.	Распознавать стили речи на основе анализа речевой ситуации. Находить в текстах художественного и разговорного стилей характерные языковые средства. Интонационно выразительно читать тексты художественного и разговорного стилей		
3	Речь монологическая и диалогическая.	Иметь представление о видах речи, зависящих от ролевого участия в общении собеседников (говорящий — слушающий) или от формы языка (звуковая, буквенная). Находить в текстах литературных произведений образцы монологов и диалогов. Овладеть культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)		
4	Монолог. Виды монолога (повествование, описание, рассуждение)	Иметь представление о видах монолога. Находить в текстах литературных произведений образцы монологов. Овладеть культурой монологического общения		
5	Диалог, виды диалога.	Иметь представление о видах диалога. Находить в текстах литературных произведений образцы диалогов. Овладеть культурой диалогического общения (строить диалог в заданной ситуации, соблюдая правила этикета)		
6	РР. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение (повторение)	Распознавать типы речи и обосновывать свой ответ. Строить устный монологический ответ в форме рассуждения		
7-10	Правописание, как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания	Иметь представление об орфографии как о системе знаков. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Определять наличие орфограмм в конкретной морфеме. Знать (на основе изученного в 5 классе), когда ставятся запятая, тире, двоеточие; приводить примеры на все основные случаи постановки этих знаков препинания и безошибочно пунктуационно оформлять соответствующие		

		синтаксические конструкции		
11	Употребление строчной и прописной букв	Знать основные случаи употребления прописных букв; уметь объяснять и самостоятельно подбирать примеры употребления прописных букв. Иметь навыки постановки кавычек в наименованиях книг, газет, журналов, названий пароходов, спектаклей и т.п.		
12	Орфографические правила, связанные с употреблением ь и ъ.	Знать и безошибочно употреблять ь как разделительный, как показатель грамматической формы (3-е скл., глагол, частица, наречие); для обозначения мягкости согласных; ъ как разделительный. Формировать способность определять, когда ставится разделительный знак, и дифференцировать условия употребления ь и ъ как разделительных		
13-15	Правописание гласных и согласных в корнях слов	Знать, что в корне могут быть разные орфограммы (их употребление регулируется разными правилами). Уметь различать орфограммы, опознавать их в тексте, приводить свои примеры, перечислять возможные орфограммы корня, знать способ определения написания для каждого вида орфограммы		
16-17	Правописание окончаний в словах разных частей речи.	Опознавать в тексте безударные окончания и соотносить их с определённой частью речи. Знать способ определения написания и свободно им пользоваться		
18-21	Слитное и раздельное написание не и ни со словами разных частей речи	Осознавать противопоставление «глаголы — существительные и прилагательные»		
22-23	Контрольная работа № 1 по теме « Орфография и пунктуация» Диктант и его анализ	Выявить пробелы в знаниях и навыках		
24	РР. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. (повторение)	Знать признаки текста. Определять тему и основную мысль текста, ключевые слова; подбирать заголовок, отражающий: а) тему; б) основную мысль текста. Составлять план текста. Собирать и систематизировать материал к сочинению		
25-26	РР. Контрольная работа № 2.	Отталкиваясь от предложенной учителем основной мысли		

	Сочинение по летним впечатлениям	(«Я часто бываю в лесу (на реке, в поле...), мне там никогда не бывает скучно»), уточнить тему, подобрать заголовок и написать сочинение по летним впечатлениям: а)последовательно раскрывая в нём основную мысль; б)соблюдая абзацное членение текста; в)используя необходимые типы речи; г)используя языковые средства (оценочные и изобразительные)		
27-29	Части речи как лексико-грамматические разряды слов	Распознавать самостоятельные части речи и их формы. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи Обобщить знания о значении и морфологических признаках имени существительного, имени прилагательного и глагола. Иметь представление о том, чем служебные части речи отличаются от самостоятельных, как отличить местоимение от других самостоятельных частей речи. Понимать разницу в значении терминов «часть речи», «член предложения», знать и применять графическое обозначение членов предложения. Совершенствовать умение опознавать в речи существительные, прилагательные, глаголы и определять синтаксическую роль слов этих частей речи		
30	Имя существительное, как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции имени существительного Правильно употреблять частотные имена существительные		
31-33	Основные способы образования имен существительных	На основе обобщения сведений об изученных способах образования слов (суффиксальном, приставочном, сложении) разграничивать способы образования имён существительных. Понимать, какие смысловые и структурные изменения происходят при присоединении к исходной части слова словообразующего аффикса. Иметь представление о приставочно-суффиксальном способе образования имён существительных. Определять приставочно-суффиксальный способ образования имён существительных наиболее типичных моделей. Углубить знания о способе сложения		

		слов, иметь представление о его разновидностях (сложение без соединительной гласной, сложение с соединительной гласной, сложение с одновременным присоединением суффикса). Иметь представление о сложносокращённых словах; учиться определять их значение и употреблять в речи. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантический и словообразовательный анализ слова, предполагающий построение словообразовательной цепочки. Углубить представление о словообразовательной модели как структурно-семантической схеме построения слов, имеющих общность грамматических, лексических, словообразовательных признаков. Развивать умение определять по словообразовательной модели важные грамматические, лексические, словообразовательные, стилистические признаки слов, соответствующие этой модели		
34-35	Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием сложных имён существительных	Сформировать представление и соответствующий навык слитного написания слов (лесоруб, биосфера), дефисного (юго-запад, диван-кровать, Ростов-на-Дону), слов с начальной частью пол (полшестого). Пользоваться орфографическим словарём		
36 - 37	Основные нормы русского литературного языка. Употребление имён существительных в речи	Иметь представление о роли существительных в достижении точности, информативности и выразительности речи. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов).		
38-39	Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет)	Наблюдать за использованием имён существительных в создании фразеологизмов, а также метафор, сравнений в художественных текстах. Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём многозначных имён существительных, слов в переносном значении, синонимов, антонимов, именных фразеологизмов		
40-41	Основные правила	Правильно произносить существительные — термины		

	литературного произношения и ударения. Особенности произношения иноязычных слов, фамилий, географических названий.	лингвистики. Отрабатывать произношение употребительных имён существительных из орфоэпического словарика. Учиться ставить правильное ударение в существительных с предлогами; составлять и расшифровывать фонетические записи; выразительно читать текст, соблюдая нормы произношения.		
42	Толковые, орфоэпические словари русского языка	Умение пользоваться толковыми, орфоэпическими словарями		
43-44	Контрольная работа № 3 по теме «Имя существительное» и ее анализ	Проверить умения: 1)вычленять из текста (предложений) словосочетания; 2)определять части речи; 3)проводить морфологический разбор взятых из контекста имён существительных; 4)обнаруживать грамматические основы, определять члены предложения		
45	РР. Научный стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения.	Разграничивать научный и деловой стили речи, учитывая характер информации (познавательный или практический), а также отличать общее в них (речь информативная, неэмоциональная, книжная). Определять стиль речи (на основе анализа речевой ситуации). Осознанно читать тексты учебника; находить в них определение понятий и их классификацию. Анализировать структуру научных определений. «Читать» схемы, представляющие квалификацию понятий. Воспроизводить научные определения, пользуясь синонимическими средствами выражения их компонентов. Замечать в ответах товарищей недочёты в оформлении научных определений, в «чтении» схем		
46	РР. Текст. Основные виды информационной обработки текста	Готовя домашнее задание или отвечая на уроке на вопросы учителя, использовать две разновидности рассуждения-доказательства (так как и поэтому)		
47	РР. Научный стиль. Задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля.	Строить определения научных понятий		

48	РР. Текст. Основные виды информационной обработки текста	Анализировать и пересказывать научные тексты типа рассуждения-объяснения		
49-50	РР. Официально-деловой стиль: сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, языковые средства.	Определять деловой стиль на основе речевой ситуации, «вычитанной» из текста. Анализировать тексты делового стиля, находить в них характерные языковые средства. Создавать небольшие тексты делового стиля: объявления, отчёты, инструкции		
51-52	РР. Контрольная работа № 4. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни» и ее анализ	Излагать близко к тексту научное рассуждение		
53	Имя прилагательное, как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции	Распознавать имя прилагательное как часть речи и член предложения		
54-56	Основные способы образования имен прилагательных	Повторить все известные способы морфологического образования слов на примере анализа имён прилагательных. Тренироваться в опознавании разных способов образования имён прилагательных и в определении словообразовательного значения словообразующих суффиксов. Учиться правильно употреблять в речи паронимы (без введения термина), учитывая их смысловые различия (соседний — соседский, дождливый — дождевой и т.д.). Совершенствовать умение работать с толковым словарём при определении лексического значения слов-паронимов. Строить словообразовательную цепочку и доказывать тем самым морфемное строение слова		
57-58	Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным написанием сложных имён прилагательных	Знать случаи употребления дефиса (уметь перечислить, привести примеры; слова типа машиностроительный и машинно-тракторный даются в сопоставлении)		
59-61	Правописание суффиксов в	Иметь представление о тех группах слов, в которых есть		

	прилагательных, образованных от существительных	суффиксы ан (ян), онн (енн), ин, н. Осмысливать значение этих суффиксов, дифференцировать их; сознательно употреблять при письме соответствующие слова. Использовать орфографический словарь		
62-64	Основные нормы русского литературного языка. Употребление имён прилагательных в речи	Иметь представление о роли имён прилагательных в достижении точности и выразительности речи. Наблюдать за использованием имён прилагательных в создании эпитетов. Тренироваться в подборе синонимов и антонимов с учётом лексического значения многозначного имени прилагательного. Иметь представление о переходе некоторых имён прилагательных в разряд существительных (столовая, кладовая). Овладевать элементарными навыками анализа художественного текста, определяя особенности употребления в нём переносного значения прилагательного, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов. Использовать соответствующие словари		
65-66	Основные правила литературного произношения и ударения. Произношение грамматических форм(прилагательных на –его,-ого)	Учиться правильно произносить употребительные в речи прилагательные, особенно в краткой форме, усвоив конкретное правило. Отрабатывать правильное произношение прилагательных в форме сравнительной степени. Выразительно читать тексты, соблюдая нормы произношения. Использовать орфоэпический словарь		
67	Стилистическая окраска слова	Различать свободные сочетания слов и стилистически окрашенные		
68-69	Контрольная работа № 5 по теме «Имя прилагательное» и ее анализ	Выделять в предложении словосочетания с прилагательными; определять часть речи; проводить морфологический разбор прилагательных; вычленять основу предложения; определять члены предложения, выраженные именами существительными и именами прилагательными		
70	РР. Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.	Знать признаки текста. Находить «данное» и «новое» в предложениях текста. Определять способ связи предложений во фрагментах текста		
71-73	РР. Структура текста. Средства	Находить в текстах научного, делового стилей группы		

	связи предложений и частей в тексте	предложений, связанных последовательной связью с повтором, в текстах художественного стиля — с повтором и местоимением. Составлять небольшие тексты с последовательной связью		
74	РР. Контрольная работа № 6. Изложение «Тоска по Москве»; его анализ	Излагать текст, сохраняя экспрессивный повтор. Проанализировать ошибки при изложении текста		
75-76	Глагол, как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	Обобщить, систематизировать знания о глаголе как части речи, тренироваться в распознавании слов этой части речи в предложении и тексте, в правильном и уместном употреблении некоторых частотных глагольных словоформ		
77-79	Основные способы образования слов	Знать основные морфологические способы образования существительных, прилагательных и глаголов. Тренироваться в умении определять словообразовательное значение приставок в глаголах, образованных приставочным способом. Совершенствовать умение морфемного разбора с опорой на семантико-словообразовательный анализ слова		
80-83	Правописание гласных в приставках	Понимать, что употребление приставок пре- или при- зависит от того значения, которое приставки имеют в слове (семантическая основа выбора написания). Учиться правильно писать слова с затемнённой этимологией и слова иноязычного происхождения. Использовать орфографический словарь		
84	Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Буквы ы — и в корне после приставок	Опознавать группу этих слов и понимать, при каких условиях после приставок в корне сохраняется буква и, а при каких — вместо и пишется буква ы. Использовать орфографический словарь		
85	Контрольная работа № 7 по словообразованию	Проверить знание основных способов образования существительных, прилагательных и глаголов; владение морфемно-словообразовательным анализом; способность соотносить словообразовательные модели с конкретными		

		словами		
86-88	Основные нормы русского литературного языка. Употребление глаголов в речи	Иметь представление о роли глагола для достижения точности, информативности и выразительности речи. Наблюдать за использованием глаголов в прямом и переносном значениях в разговорной и художественной речи. Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи. Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи. Наблюдать за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Тренироваться в уместном и точном использовании глаголов-синонимов в речи. Понимать значение наиболее употребительных фразеологизмов, в которых использован глагол в переносном значении; точно и уместно употреблять эти фразеологизмы в речи. Наблюдать за выразительным использованием глаголов в настоящем времени при описании событий прошлого, а также за употреблением будущего времени глагола вместо настоящего и прошедшего. Правильно употреблять глаголы в этикетных формах выражения просьбы. Совершенствовать умение работать с разными типами лингвистических словарей (толковым, синонимов, антонимов). Овладеть навыками анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём глаголов в разных формах		
89-90	Основные правила литературного произношения и ударения. Произношение грамматических форм(возвратных глаголов с –	Уметь произносить употребительные глагольные словоформы. Использовать орфоэпический словарь		

	ся, -сь и др)			
91	Контрольная работа № 8 по орфоэпии	Проверяются основные умения в области орфоэпии (существительные, прилагательные, глаголы)		
92-94	Орфография как система правил правописания слов и их форм	Обобщить и систематизировать знания по данному разделу, проверить уровень соответствующих умений и навыков		
95-96	Контрольная работа № 9. Диктант по теме «Орфография» и работа над ошибками	Проверить усвоение правописания приставок (особенно пре- и при-, а также ранее изученный материал по орфографии и пунктуации		
97-98	Контрольная работа № 10 по лексике. Анализ работы	Проверить знания и умения по лексике и фразеологии; знание наизусть небольших отрывков из поэтических произведений; умение проводить орфоэпический анализ имён существительных и прилагательных		
99-103	Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки	Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. Определять глагол, от которого образовано причастие, выделять глагольный суффикс, а также суффикс причастия, окончание и возвратный суффикс -ся (-сь). Иметь представление о семантических различиях прилагательного и причастия (чёрный — чернеющий, черневший, старый — стареющий). Опознавать определяемое слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам. Тренироваться в синонимической замене причастия придаточным (который + глагол): поспевающий крыжовник — крыжовник, который поспевает; понимать, какое слово этого оборота передаёт признаки глагола, свойственные причастию, а какое слово передаёт признаки прилагательного, свойственные причастию. Правильно согласовывать причастие в словосочетаниях типа «прич. + сущ.»; употреблять на письме соответствующее окончание причастия		
104-	Причастный оборот как	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать		

106	разновидность распространенного согласованного определения	определяемое слово и зависимые от причастия слова. Выделять в предложении словосочетания типа «прич. + », « + сущ.» и « + нареч.». Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом		
107- 112	Действительные и страдательные причастия	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса. Объяснять правописание суффиксов причастий. По суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие		
113- 116	Полные и краткие формы страдательных причастий	Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий		
117	Синтаксическая функция причастия	Рассказывать о причастии по предложенному плану, определяя особенности образования причастия, постоянные и непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль. Учиться корректно квалифицировать причастный оборот как «обособленное определение, выраженное причастным оборотом»		
118- 121	Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Причастие	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий (-енн-, -нн-), различать полную и краткую формы причастий		
122- 124	Слитное и раздельное написание не с причастиями	Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая		

125-126	Контрольная работа № 11 по теме «Причастие» и ее анализ	Проверить усвоение темы «Причастие»		
127-128	РР. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, характерные для разговорного языка	Находить в текстах художественных произведений повествовательные фрагменты; анализировать способы выражения действия. Создавать и совершенствовать повествовательные тексты. Пересказывать (устно) повествовательные тексты разговорного или художественного стиля, сохраняя изобразительные и оценочные средства. Создавать устные и письменные тексты		
129	РР. Основные жанры разговорной речи: рассказ	Проводить содержательно-композиционный анализ текста в жанре рассказа (определять тему, основную мысль, находить в тексте композиционные части: вступление, завязку, кульминацию, развязку, заключение)		
130-132	РР. Функционально-смысловые типы речи: повествование. Их особенности.	Анализировать глагольные формы. Пересказывать (устно или письменно) повествовательный текст типа деловой инструкции с заменой формы глагола. Трансформировать художественное повествование в деловое. Создавать инструктивные тексты делового и научного стилей		
133	РР. Контрольная работа № 12. Сочинение в жанре рассказа.	Самостоятельно уточнять тему и основную мысль, строить текст, соблюдая композицию рассказа		
134-135	Место деепричастия в системе частей речи.	Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс -ся (-сь). Опознавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам		
136-138	Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность	Знать языковые признаки деепричастного оборота. Опознавать деепричастный оборот и уметь правильно		

	обособленных обстоятельств, особенности их употребления	употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различать деепричастный и причастный обороты. Учиться корректно квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом»		
139-140	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями	Осознавать общность правил правописания не с глаголами и деепричастиями		
141-144	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса. По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его образования. Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль. Понимать сходство и различия в образовании и морфологических признаках причастий и деепричастий. Совершенствовать умение различать причастия и деепричастия, а также отличать деепричастия от других частей речи (играя — молодая, устав (от устать) — военный устав)		
145-148	Основные нормы русского литературного языка. Употребление причастий и деепричастий в речи	Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей. Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте. Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах. Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных (рассеянный человек) и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова типа висящий — висячий, горящий — горячий. Понимать, что способность деепричастия «дорисовывать движение»		

		является выразительным средством в художественном тексте. Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своём составе деепричастия. Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём причастий и деепричастий		
149-150	Основные правила литературного произношения и ударения.	Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких причастиях страдательного залога прошедшего времени. Совершенствовать умения выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм орфоэпии. Использовать орфоэпический словарь		
151-152	Контрольная работа № 13. Диктант (причастие и деепричастие, орфография и синтаксис) и его анализ	Проверить усвоение правописания не с разными частями речи, употребление н и nn в прилагательных и причастиях. Пунктуация в предложениях с причастными и деепричастными оборотами		
153-154	Орфография как система правил правописания слов и их форм	Обобщающе-закрепительные занятия, тренировочно-контрольные работы, позволяющие видеть, как усвоены правила употребления не с изученными частями речи		
155-156	Контрольная работа № 14 по морфологии (причастие и деепричастие) и ее анализ	Проверяется усвоение темы «Причастие и деепричастие»		
157-158	РР. Функционально-смысловые типы речи: описание	Анализировать и характеризовать фрагменты текста типа «описание места». Строить фрагменты текста типа «описание места» с использованием последовательной и параллельной связи. Редактировать текст с повтором-недочётом. Тренироваться в усилении изобразительности речи (заменять глаголы, вставлять определения причастия и прилагательные). Создавать фрагменты текста со значением описания места		
159	Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение.	Иметь представление о понятии числа и научиться отличать имена числительные от других слов, связанных с понятием числа (например, пятак). Знать: а) что обозначают количественные числительные, на какие разряды делятся; б)		

		что обозначают порядковые числительные. Учиться правильно (с точки зрения культуры речи) строить словосочетания типа пара носков, двое чулок и т.д. Совершенствовать при этом умение пользоваться орфоэпическим словарём		
160-161	Разряды числительных по значению и строению	Различать и правильно писать сложные и составные числительные. Совершенствовать умение правильно писать сложные слова, в состав которых входит числительное (например, двухкилограммовый)		
162-164	Грамматические признаки количественных и порядковых числительных	Правильно склонять количественные числительные (в сочетании с существительными, которые к ним относятся). Совершенствовать умение правильно образовывать и писать сложные слова, в состав которых входит имя числительное. Читать правильно (с точки зрения грамматических норм) тексты с именами числительными. Пользоваться орфоэпическим словарём		
165-166	Склонение числительных	Правильно склонять порядковые числительные в сочетании с существительными, которые к ним относятся, в частности для обозначения дат		
167-169	Основные нормы русского литературного языка. Употребление числительных в речи.	Правильно и уместно употреблять числительные в устной и письменной речи. Пользоваться словарями правильности русской речи		
170-171	Контрольная работа № 15 по морфологии и орфоэпии (имя числительное) и ее анализ	Проверяется умение устно и письменно употреблять числительные в речи		
172-173	РР.Функционально-смысловые типы речи:описание	Анализировать фрагменты текста со значением состояния окружающей среды. Стилистическая трансформация текста; создание этюдов, лирических зарисовок		
174-175	Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение.	Усвоить понятие местоименных слов, таких, которые: а) обозначают лицо (1, 2, 3-е) или б) указывают на предмет, при знак, число (указательно-заместительная функция), не		

		называя их конкретно. Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надёжным и нейтральным, самым распространённым средством связи предложений в тексте, однако их употребление при неосторожном обращении может вызывать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заменителя — местоимения		
176-177	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам	Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры		
178	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Личные местоимения	Усвоить морфологические особенности личных местоимений (их склонение, отсутствие форм числа и рода у местоимений я, ты, мы, вы). Употреблять их в роли членов предложения. Формулировать представление об использовании местоимений 3-го лица как притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?)		
179	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Возвратное местоимение себя	Усвоить морфологические особенности местоимения себя, правильно употребляя его в речи. Тренироваться в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму себя, собой и т.д.		
180	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам Притяжательные местоимения	Различать личные — возвратное — притяжательные местоимения; понимать выражаемые ими значения; верно квалифицировать эти местоимения как члены предложения		
181	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам Указательные местоимения	Осознавать значение местоимений и их функции в предложении и в роли связующих слов между предложениями в тексте		
182	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам Определительные местоимения	Усвоить значение и речевое назначение этой небольшой, но частотной группы слов. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе указанную группу местоимений		

183	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам Вопросительно-относительные местоимения	Усвоить, когда данные местоимения выступают в роли вопросительных, а когда — в роли относительных; опознавать их в тексте и приводить свои примеры. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе эти местоимения		
184	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам Отрицательные местоимения	Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимать, как образуются данные местоимения. Пользоваться орфографическим словарём		
185 - 187	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам Неопределённые местоимения	Опознавать в тексте данные местоимения; понимать, как они образуются, и безошибочно их писать. Пользоваться орфографическим словарём		
188-190	Основные нормы русского литературного языка. Употребление местоимений в речи.	Знать и различать разряды местоимений в предложении и тексте. Знать, как сочетается Вы с глаголами, полными и краткими прилагательными; приобрести опыт употребления в речи этих конструкций. Использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.		
191-192	Основные правила литературного произношения и ударения местоимений	Правильно произносить употребительные местоимения. Пользоваться орфоэпическим и орфографическим словарями		
193-195	Орфография как система правил правописания слов и их форм	Проверять себя, пользуясь орфографическим словарём, справочниками по орфографии и пунктуации		
196-197	Контрольная работа № 16. Диктант по теме «Местоимение» и анализ ошибок	Проверяется умение устно и письменно употреблять местоимения в речи		
198-199	РР. Структура текста.	Сохранять в изложении типологическую структуру текста и наиболее выразительные языковые средства		

200	Отражение в языке культуры и истории народа	Осознавать связь русского народа с культурой и историей России		
201-202	РР. Контрольная работа № 21. Изложение «Речкино имя». Анализ изложения	Проверяется умение сохранять при пересказе сложное типологическое строение текста, использовать изобразительные и выразительные языковые средства, встретившиеся в исходном тексте		
203-204	Правописание, как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания	Проверять себя, пользуясь орфографическим словарём, справочниками по орфографии и пунктуации		

